

北 星 論 集

10

1 9 7 3

北 星 学 園 大 学

北 星 論 集

10

1973

北 星 学 園 大 学

北 星 論 集 10 号

(1 9 7 3)

目 次

1. 死 に 至 る 病
—キリスト教における人間の生と死の重み— ……秋 田 稔…… 1
2. 原始教団における〈*agios* 聖徒〉概念の成立……………雨 貝 行 磨……11
3. 生涯教育と家庭教育……………佐々木 隆 介……19
4. アイリス・マードック覚え書……………真 田 時 蔵……35
5. Shakespeare の嫉妬
—Othello と Leontes の認識を中心にして— ……高 橋 昭 三……49
6. Tristram Shandy の方法 —その1— ……渡 辺 洋……73
7. The Interplay of Rhythm and Imagery in
Robert Browning's *Saul*…………… Dorothy M. TAYLOR……83
8. Reception-Production Correspondence in Japanese
Speakers of English ……Wesley RICHARD……97
9. 自由民権運動とキリスト教
—坂本直寛の場合(その一)— ……山 崎 保 興 ……107
10. 戦前期日本経済の再生産構造……………杉 上 忠 幸… 121
11. 不均等発展法則の現実的把握
降旗節雄著『帝国主義論の史的展開』批判……………小 島 仁… 143
12. 職業紹介事業史考……………三 吉 明… 157
13. ヴェーバー宗教社会学におけるアジア宗教と慈善……………松 井 二 郎… 169
14. J. L. Vives の貧民救済
制度論(1526年)について……………白 沢 久 一… 185

CONTENTS

1. The Sickness unto Death — Christian Understanding of Life and Death of Man —	Page Minoru AKITA (1)
2. Die Entstehung des Begriffes <i>ἄγιος</i> in dem Urchristentum	Yukimaro AMAGAI (11)
3. Lifelong Education and Parent Education.....	Ryusuke SASAKI (19)
4. A Note on Iris Murdoch's Fiction.....	Tokizo SANADA (35)
5. Shakespeare's Jealousy — On Consideration of Recognition by Othello and Leontes	Shozo TAKAHASHI (49)
6. An Essay on some peculiar features of Sterne's narrative method in <i>Tristram Shandy</i>	Hiroshi WATANABE (73)
7. THE INTERPLAY OF RHYTHM AND IMAGERY IN ROBERT BROWNING'S <i>SAUL</i>	Dorothy M. TAYLOR (83)
8. RECEPTION-PRODUCTION CORRESPONDENCE in Japanese Speakers of English.....	Wesley RICHARD (97)
9. Early Democratic Movement and Christianity in Japan — The case of Naohiro SAKAMOTO —.....	Yasuoki YAMASAKI (107)
10. The Structure of Reproduction in Japanese Economy before the Second World War.....	Tadayuki SUGIUE (121)
11. The Realities of the Law of Unequal Economic Development — A Criticism of Professor Furihata's "Historical Development of the Theories on Imperialism" 1972 —	Hitoshi KOJIMA (143)
12. A Note on a History of Labor Exchange Services in Japan	Akira MIYOSHI (157)
13. Asiatic Religions and Charity (Caritas) in Max Weber's Sociology of Religion.....	Jiro MATSUI (169)
14. A Study of J. L. Vive's Poor-relief Policy.....	Kyuichi SHIRASAWA (185)

執筆者紹介（掲載順）

秋田	稔	文学部教授
雨貝行	麿	経済学部専任講師
佐々木隆	介	文学部教授
真田時	蔵	文学部教授
高橋昭	三	文学部助教授
渡辺洋		文学部助教授
ドロシー・メイ・テイラー		
ウエスリー・リチャード		
山崎保	興	経済学部教授
杉上忠	幸	経済学部教授
小島仁		経済学部助教授
三吉明		文学部教授
松井二	郎	文学部助教授
白沢久	一	文学部助教授

昭和48年 3月25日 印刷

昭和48年 3月31日 発行

北 星 論 集 10

編集代表者 紀 要 委 員 会

発 行 所 北 星 学 園 大 学
札幌市白石区大谷地 828

印 刷 所 札幌室谷印刷株式会社
札幌市豊平区美園 7 の 8

北 星 論 集 10号

目 次

1. 死に至る病
—キリスト教における人間の生と死の重み— ……秋 田 稔…… 1
2. 原始教団における〈*αἰὼς* 聖徒〉概念の成立……………雨 貝 行 磨……11
3. 生涯教育と家庭教育……………佐々木 隆 介……19
4. アイリス・マードック覚え書……………真 田 時 蔵……35
5. Shakespeare の嫉妬
—Othello と Leontes の認識を中心にして—……………高 橋 昭 三……49
6. Tristram Shandy の方法 —その1— ……………渡 辺 洋……73
7. The Interplay of Rhythm and Imagery in
Robert Browning's *Saul*…………… Dorothy M. TAYLOR……83
8. Reception-Production Correspondence in Japanese
Speakers of English …………… Wesley RICHARD……97
9. 自由民権運動とキリスト教
—坂本直寛の場合(その一)— ……………山 崎 保 興 ……107
10. 戦前期日本経済の再生産構造……………杉 上 忠 幸… 121
11. 不均等発展法則の現実的把握
降旗節雄著『帝国主義論の史的展開』批判……………小 島 仁… 143
12. 職業紹介事業史考……………三 吉 明… 157
13. ヴェーバー宗教社会学におけるアジア宗教と慈善……………松 井 二 郎… 169
14. J. L. Vives の貧民救済
制度論(1526年)について……………白 沢 久 …… 185

北 星 学 園 大 学

1 9 7 3